

External Assessment 2024

GERMAN

GRM315114

Section **A** Listening and Responding

Pages: 12

Questions: 4

Preparation time for this exam: 15 minutes

Suggested working time: 60 minutes

Instructions:

- You will hear **four (4)** spoken texts, and each will be played **three (3)** times. There will be a short break between the first and second playing, with a longer break after the third and final playing.
- Answer **all** questions and **all** items within each question.
- Write your answers in the spaces provided in this exam paper. You are not required to answer in full sentences.
- The exam is **three (3) hours** in length. The suggested working time for this section is **approximately 60 minutes**.
- All answers must be written in **English**.
- You **must** make sure your answers address the listed criterion.

Marker use	
C1	/ 48

Blank Page

Guide to Exam Structure

	Parts	Questions available	Questions to answer	Suggested working time	Marks available
Section A		4	4	60 minutes	48 marks
Section B	Part 1	2	2	40 minutes	60 marks
	Part 2	1	1	20 minutes	
Section C		5	1	60 minutes	Extended ratings of A+ to z
Totals		12	8	180 minutes (3 hours)	108 marks and A+ to z rating

Criterion

You **must** make sure your answers address:

- Criterion 1 listen and respond to spoken German.

Spoken Text 1 – Question 1

Marker use

a) Why is Amira receiving a recorded birthday invitation?

/1

.....
.....

b) When is the author's birthday and how old will she be?

/1.5

.....
.....

c) What is the advantage of her birthday being on a Saturday?

/1

.....
.....

d) Complete the following table:

/3

Number of people	(0.5)
Meeting time	(0.5)
Meeting place	(1)
	(1)

e) What does the author say about the name of the restaurant?

/1

.....
.....

f) What kind of food will be served?

/0.5

.....

g) Where will they go after they've been to the restaurant?

/0.5

.....

Question 1 continues

Question 1 continued

Marker use

h) What will happen there?

/0.5

.....

i) What does the author ask for instead of gifts?

/2

.....

.....

.....

j) What is the deadline for replying to the invitation and how can Amira reply? Name **two (2)** possibilities.

/1

.....

.....

**Total
Q1
/12**

Spoken Text 2 – Question 2

Marker use

a) How have Sebastian and Lisa previously had contact?

/0.5

.....

b) Why is Sebastian looking to inspect this flat?

/2

.....

.....

.....

c) Why is Peter moving out soon?

/1.5

.....

.....

d) What date will he move out?

/0.5

.....

e) What do we know about the length of time the room will be available if Sebastian takes Peter's room?

/2

.....

.....

.....

f) Where is Peter's room and how big is it?

/2

.....

.....

.....

g) What can you see when you look out the window? Name **one (1)** thing.

/1

.....

.....

Question 2 continues

Question 2 continued

Marker use

h) Why isn't Sebastian concerned about the view?

/2

.....

.....

.....

i) How much is the rent and what is included?

/1.5

.....

.....

Total
Q2
/13

Spoken Text 3 – Question 3

Marker use

a) Where do Thomas and Steffi meet?

/0.5

.....

b) Who is Thomas buying a present for and why?

/2

.....

.....

.....

c) Which **two (2)** items does Thomas have in mind as a suitable present and why?

/2

.....

.....

.....

d) Steffi asks Thomas questions about his cousin. List **one (1)** of those questions.

/1

.....

.....

e) When does Thomas' cousin borrow Thomas' clothes?

/1

.....

.....

f) What does Steffi first suggest Thomas buy his cousin as a Christmas present?

/1

.....

.....

g) Why doesn't Thomas like it and what alternative does he suggest?

/2

.....

.....

.....

Question 3 continues

Question 3 continued

Marker use

h) Why doesn't Steffi like it?

/1

.....
.....

i) What is the price and what is Thomas' reaction?

/1.5

.....
.....
.....

**Total
Q3
/12**

Spoken Text 4 – Question 4

Marker use

a) Why does the speaker prefer to go into shops?

/2

.....

.....

.....

b) Apart from clothes, what does the speaker like to try out in a shop?

/0.5

.....

c) What **two (2)** things can the speaker only determine if they try clothes on?

/2

.....

.....

.....

d) According to the text, why should you never buy books online?

/0.5

.....

e) The speaker describes the advantages of going to a real bookshop. What are those advantages?

/3

Person	Advantage
Other customers	(1)
Booksellers	(2)

f) What possibilities exist for listeners to respond to the blog?

/1.5

.....

.....

g) What advice does the speaker give to anyone responding to the blog?

/1.5

.....

.....

**Total
Q4**

/11

End of Section A
Blank Page



TASMANIAN
ASSESSMENT, STANDARDS
& CERTIFICATION

This exam paper and any materials associated with this exam
(including answer booklets, cover sheets, rough note paper, or information sheets)
remain the property of Tasmanian Assessment, Standards and Certification.

Attach your candidate label here

GERMAN

GRM315114

Pages: 8

Spoken Texts: 4

TRANSCRIPT FOR MARKERS ONLY

Blank Page

Spoken Text 1 – Question 1 (read by female)

Eine Einladung

Hallo Amira! Wie du bestimmt schon weißt, werde ich bald 18. Ich weiß, dass du sehbehindert bist, aber ich will, dass du die gleiche Einladung wie alle meine Freunde bekommen kannst! Deshalb habe ich mich entschieden, die Einladung zu meiner Geburtstagparty für alle meine Freunde als Audio-einladung aufzunehmen! Also, los geht's!

Liebe Amira, du bist herzlich eingeladen, meinen 18ten Geburtstag mit mir zu feiern. Am 26ten März werde ich 18 – glücklicherweise ist das ein Samstag, also keiner von uns braucht am nächsten Tag in die Schule zu gehen.

Ich hoffe, wir werden insgesamt 11 Personen sein. Wir treffen uns um 17 Uhr in der Innenstadt vor dem Rathaus und dann geht es weiter zu einem Restaurant. Der Name davon bleibt für den Moment ein Geheimnis. Das Essen wird ganz lecker sein, aber natürlich auch vegetarisch. Nach dem Essen gehen wir in einen Klub, wo Bekannte von mir später bei einer „Jam Session“ auftreten wollen.

Bitte keine Geschenke mitbringen, denn ich möchte euch fragen, stattdessen für unser Tierheim hier in München ein paar Euros zu spenden.

Ich freue mich schon auf die Feier und hoffe, dass du bei der Feier mitmachen kannst. Bitte melde dich per Handy, per SMS oder sogar per E-Mail spätestens Mittwoch den 23. März.

Bis bald!

Deine

Anja

Spoken Text 2 – Question 2 (read by male and female)

Eine neue Wohnung

(Man hört klopfen an der Tür. Lisa macht die Tür auf...)

Lisa: Hallo...

Sebastian: Hallo, ich heiÙe Sebastian.

Lisa: Ach ja! Wir haben heute Morgen telefoniert. Du willst dir das Zimmer anschauen, oder?

Sebastian: Ja, sicher! Ich suche ein Zimmer in einer Wohngemeinschaft und dieser Vorort gefllt mir gut.

Lisa: Also, komm bitte 'rein!

Sebastian: Wow! Die Wohnung ist groÙ! Wie viele Mitbewohner gibt es im Moment?

Lisa: Also, wir sind zurzeit vier, aber Peter wird bald ausziehen, weil er ein sechs – monatiges Praktikum in Berlin machen muss. Dann wird sein Zimmer frei sein.

Sebastian: Ab wann denn?

Lisa: Ab 3. September.

Sebastian: Und nur für sechs Monate, oder länger?

Lisa: Eigentlich für zwölf Monate aber vielleicht auch länger.

Sebastian: Ok, das passt mir gut. Also, darf ich das Zimmer sehen, bitte?

Lisa: Natürlich! Hier links, neben dem Badezimmer.

Sebastian: Hui! Das ist schön groÙ! Zehn Quadratmeter oder so?

Lisa: Ja, eigentlich elf Quadratmeter und ganz hell mit zwei groÙen Fenstern. Leider sieht man vom Fenster nur Fabriken und eine groÙe Autowerkstatt.

Sebastian: Tja, aber ich werde tagsüber nicht zu Hause sein und abends sieht man das sowieso nicht!

Lisa: Genau! Du hast Recht.

Sebastian:... und jetzt die wichtigste Frage – die Miete ist 430 Euro pro Monat inklusive Nebenkosten, oder?

Lisa: 430 Euro pro Monat mit Wasser und Strom.

Sebastian: Gut! Das passt mir gut. Wo unterschreibe ich?

Lisa: Hier bitte!

Frei nach: <https://learngerman.dw.com/en/nicos-weg/c-36519789>

Spoken Text 3 – Question 3 (read by male and female)

Thomas und Steffi kaufen Kleidung

Steffi: Hallo Thomas! Stehst du schon lange hier auf der Straße?

Thomas: Hallo Steffi, gut, dass du gekommen bist! Also, wie versprochen, hier ist mein Lieblingsgeschäft für Kleidung. Gehen wir hinein?

Steffi: Ja, gerne. Willst du etwas kaufen oder einfach herumschauen?

Thomas: Ich muss ein Weihnachtsgeschenk für meinen Cousin Peter, kaufen. Seine Familie kommt dieses Jahr über Weihnachten zu uns.

Steffi: Hast du schon eine Idee für ein passendes Geschenk?

Thomas: Nein, noch nicht, aber ich glaube ein Pulli oder ein Hemd wäre in Ordnung, weil er sich immer so chic kleidet. Was meinst du?

Steffi: Also, ich kenne deinen Cousin überhaupt nicht – wie sieht er aus? Was macht er gern? Welche Farben trägt er normalerweise?

Thomas: Keine Ahnung aber er trägt immer gerne einen alten Pulli von mir, wenn wir angeln gehen.

Steffi: Also, dann solltest du ihm einen Pulli kaufen! Wie wäre es mit diesem grünen?

Thomas: Nein, ich glaube nicht. Die Farbe ist zu grell. Vielleicht wäre dieser gestreifte besser.

Steffi: Nein nein, der sieht aus wie ein „Opa Pulli“! Du brauchst etwas Modernes. Schau mal diesen gelben Pulli an!

Thomas: Hmm... nicht schlecht. Wie viel kostet der?

Steffi: Hui! €176!

Thomas: Das ist verrückt! Ich gehe lieber zum Flohmarkt! Da werde ich bestimmt etwas Billigeres finden!

Spoken Text 4 – Question 4 (read by male)

Ein Blog: Einkaufen im Internet – ja oder nein?

Also, die Frage für heute - sollte man im Internet einkaufen? Ich sage ganz deutlich meine Meinung dazu: NEIN!

Ich gehe lieber in Geschäfte und spreche mit den Verkäufern und lasse mich beraten. Dann kann ich alles aus- und anprobieren, z.B. das neue Handy oder coole Klamotten. Schuhe muss ich unbedingt anprobieren. Wenn ich Kleidung anprobiere, kann ich nicht nur sehen wie gut sie mir passt, sondern auch, ob ich darin gut aussehe. Stoffe muss ich einfach anfassen, und das können mir auch die schönsten Bilder online nicht geben.

Und Bücher sollte man absolut nicht online kaufen! Bücher sind zum Anfassen. Außerdem komme ich oft ins Gespräch mit anderen Kunden. So habe ich schon oft die besten Tipps für neuen Lesestoff bekommen. Und die Buchhändler wissen so viel über die neuesten Bestseller, Autoren und Trends. All das geht nicht online, und das will ich nicht verlieren.

Findet ihr das auch? Bin gespannt auf eure Kommentare! Ihr könnt entweder schreiben, oder, wie ich das mache, mit dem Mikrofon Kommentare aufnehmen, aber bitte, seid vernünftig! Keine kritische Kommentare geben und keine große Firmen nennen!

Frei nach:

<https://www.sace.sa.edu.au/documents/652891/3862574/2020+German+Continuers+Examination+Paper+and+Audio+Files.pdf/d85197f5-05c9-4d60-aa8b-d156ecd90c08?version=1.5>

End of Transcript
Blank Page



TASMANIAN
ASSESSMENT, STANDARDS
& CERTIFICATION

This exam paper and any materials associated with this exam
(including answer booklets, cover sheets, rough note paper, or information sheets)
remain the property of Tasmanian Assessment, Standards and Certification.

External Assessment 2024

GERMAN

GRM315114

Section **B** Reading and Responding

Pages: 16

Questions: 3

Suggested working time: 60 minutes

Instructions:

- There are **two (2)** parts to this section:
 - **Part 1** – answer **both** questions in **English**
 - **Part 2** – answer **the** question in **German**.
- Answer **all** questions and **all** items within each question.
- Write your answers in the spaces provided in this exam paper. You are not required to answer in full sentences.
- The exam is **three (3) hours** in length. The suggested working time is provided in the instructions for each part.
- You **must** make sure your answers address the listed criterion.

Marker use	
C3	/ 60

Blank Page

Guide to Exam Structure

	Parts	Questions available	Questions to answer	Suggested working time	Marks available
Section A		4	4	60 minutes	48 marks
Section B	Part 1	2	2	40 minutes	60 marks
	Part 2	1	1	20 minutes	
Section C		5	1	60 minutes	Extended ratings of A+ to z
Totals		12	8	180 minutes (3 hours)	108 marks and A+ to z rating

Criterion

You **must** make sure your answers address:

- Criterion 3 read and respond to written German texts.

Part 1

- Answer **both** questions in this part in **English**.
 - This part is worth 40 marks. The suggested working time for this part is **approximately 40 minutes**.
 - For multiple choice questions, tick the **one (1)** correct answer.
-

Question 5

Read the following text and answer the questions in **English**, giving as much detail as possible.

AnnenMayKantereit: Biographie einer Rockgruppe

AnnenMayKantereit (manchmal als AMK abgekürzt) ist eine deutsche Indie-Rockband aus Köln, die seit 2011 regelmäßig auf den Charts auftaucht. Die drei Gründungsmitglieder hatten sich während ihrer Schulzeit am Schiller-Gymnasium in Köln kennengelernt. Anfangs haben sie als Straßenmusiker zusammen gespielt. Obwohl sie auch manchmal Songs auf Englisch veröffentlichen, singt die Gruppe hauptsächlich, und zwar ganz stolz, auf Deutsch.

Die Gruppe besteht aus drei Hauptmitglieder, deren Familiennamen für den Namen der Gruppe benutzt werden. Sie spielen meistens Gitarre, Klavier und Schlagzeug aber laden auch andere Musiker ein, mitzuspielen, wenn sie bestimmte, eher klassische Instrumente brauchen. Zu den Eingeladenen gehören schon die Trompete, das Cello und die Geige. Der Sänger der Band ist Henning May, der an seiner ganz besonderen, rauen Stimme sofort erkennbar ist.

Die Band veröffentlicht ihre Songs vor allem auf ihrem eigenen Online-Kanal aber sie sind auch durch deutschlandweite Tours berühmt geworden. Sie haben seit 2014 viele Konzerte gespielt und sie waren auch die 2014 Finalisten bei den ARD New Music Awards. Schon 2015 hat es Konzertauftritte gegeben, unter anderem bei *Rock am Ring*. 2015 war auch das Jahr in dem die Gruppe ihren ersten Plattenvertrag unterschrieben hat.

Seit 2020 macht die Gruppe oft bei Demonstrationen gegen soziale Probleme mit und bietet sogar kostenlose Konzerte an, um das Publikum zum Thema Umweltzerstörung zu sensibilisieren.

Frei nach: <https://en.wikipedia.org/wiki/AnnenMayKantereit>

Question 5 continues

Question 5 continued

Marker use

a) Where does the rock band AMK come from?

.....
.....

/1

b) How did the **three (3)** founding members of the band meet?

.....
.....

/1

c) Where did they initially perform?

.....
.....

/1

d) What do we learn about the language that AMK use for their songs?

.....
.....
.....

/2.5

e) How did the band create the name AnnenMayKantereit?

.....
.....
.....

/2

f) What does the group do when they need classical instruments for their songs?

.....
.....
.....

/2

g) Which classical instruments have they included in some of their songs?

.....
.....

/1.5

Question 5 continues

Question 5 continued

Marker use

h) What makes the band's singer particularly recognisable?

/2

.....
.....
.....

i) How does the band share its music?

/2

.....
.....
.....

j) 2015 was a very important year for the band. Name **two (2)** things that happened that year.

/2

.....
.....
.....

k) What new activity has the band participated in since 2020?

/2

.....
.....
.....

l) According to the last paragraph, the band has started giving free concerts because they:

/2

[Tick the **one (1)** correct answer ✓]

- have become famous.
- don't need the money.
- are encouraging people to enjoy music.
- care about the environment.

Total
Q5
/21

Question 6

Ostereier mit Naturfarben färben

Jedes Jahr zu Ostern kaufen wir eine Menge Schokoladeneier, oft mit Kunststoff gefärbt, in Alufolie oder Plastik eingepackt. Die Schokolade enthält oft viel Zucker und Konservierungsstoff, was für uns gesundheitsschädlich sein kann. Die Verpackungen sind bestimmt auch nicht umweltfreundlich. Ostereier sind natürlich nicht wegzudenken, also wie wäre es wenn wir Naturprodukte statt chemische Produkte benutzen, um sie zu färben?

Dazu braucht man einen alten Topf, einen Löffel, hartgekochte oder ausgeblasene Eier und ungefähr drei Tassen des Färbemittels. Die Eier sollte man vor dem Färben mit Essig waschen, damit die Farbe besser daran klebt. Farben aus natürlichen Produkten werden nie so grell wie die aus Kunststoff, aber sie sind genauso schön.

Hier sind ein paar Vorschläge:

Farbe	Kommt von ...
rot	roten Zwiebelschalen
rosa	Rote-Bete-Saft
violett	Rotkraut
grün	Spinat
gelb	Kamillenblüten
braun	Kaffee

Wie macht man das? Nehmen wir Zwiebelschalen als Beispiel. Man sammelt die Schalen während man das Essen vorbereitet. Werfen Sie nie Gemüse weg, ohne daran zu denken, wie man es benutzen könnte.

Man kocht ungefähr drei Tassen Zwiebelschalen in einem halben Liter Wasser mindestens 20 Minuten lang. Nehmen Sie die Schalen aus dem Wasser und dann ist Ihr Farbstoff fertig. Als letzter Schritt kann man entweder rohe Eier 15 Minuten lang im Farbstoff kochen lassen, oder im Voraus gekochte Eier übernacht im Farbstoff liegen lassen. Die zweite Methode produziert eine strahlendere Farbe. Lassen Sie die Eier lufttrocknen, damit die Farbe nicht wegkommt.

Um die Eier als Geschenk zu präsentieren, reicht es, ein Nestchen aus Geschenkpapier oder einer schönen Papierserviette zu machen.

Am wichtigsten ist, dass man nichts verschwendet, wenn man Zwiebeln, Kaffee oder Spinat als Farbstoff benutzt. Danach kann man alles kompostieren. Dann ist diese Aktivität sehr umweltfreundlich!

Frei nach: <https://www.dm.de/tipps-und-trends/bastelideen/bastelideen-ostern/ostereier-natuerlich-faerben-2254274>
and
<https://www.nachhaltigleben.ch/ostern/ostereier-faerben-mit-naturfarben-schoene-farben-und-muster-1265>

Question 6 continues

Question 6 continued

Marker use

a) What is often used to colour Easter eggs?

.....
.....

/1

b) What is it about Easter eggs that might damage our health?

.....
.....
.....

/2

c) Why should we consider using natural colouring for Easter eggs?

.....
.....

/1

d) Why should you wash eggs in vinegar first?

.....
.....

/1

e) According to the text, natural colours are:

[Tick the **one (1)** correct answer ✓]

- not the same as vegetable dyes
- less expensive than artificial colours
- not as bright as artificial colours
- not as beautiful as artificial colours.

/2

f) Complete the table below:

Colour	Comes from...
purple	
	chamomile flowers
green	
	coffee
pink	

/2.5

Question 6 continues

Question 6 continued

Marker use

g) Which activity will provide you with onion skins?

.....
.....

/1

h) Complete the following table:

	Answer:
Amount of onion skins	(0.5)
Amount of water	(0.5)
How long do you boil the skins?	(0.5)

/1.5

i) What are the **two (2)** different ways the eggs can be dyed and what is the difference in the result?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

/5

j) The key message in the last paragraph is to:

[Tick the **one (1)** correct answer ✓]

- make sure you present the eggs in a paper nest.
- be environmentally friendly by not wasting any ingredients.
- prioritise natural products when making coloured eggs.
- clean up after you have finished colouring the eggs.

/2

Total
Q6

/19

Part 2

- Answer **the** question in this part in **German**.
 - This part is worth 20 marks. The suggested working time for this part is **approximately 20 minutes**.
 - For multiple choice questions, tick the **one (1)** correct answer.
-

Question 7

Read the following text and answer the questions in **German**, giving as much detail as possible.

Filmkritik

Caroline Link ist eine der erfolgreichsten Filmemacherinnen Deutschlands. Nun kommt ihr Film *Als Hitler das rosa Kaninchen stahl** in die Kinos. Der Film handelt von der Geschichte von Anna und ihrer Familie in den Jahren vor dem Zweiten Weltkrieg.

1933 muss Annas Familie aus Nazideutschland fliehen. Ihr Vater ist Jude und steht ganz oben auf der schwarzen Liste der Nazis. Unter Lebensgefahr flüchtet die Familie aus Berlin in die Schweiz. Die Geschichte wird aus der Perspektive der neunjährigen Anna erzählt. Für sie ist die Flucht ihrer Familie nicht immer schrecklich, sondern oft ein großes Abenteuer.

Der Film ist sehr effektiv. Man kann die Emotionen und den Schmerz, die Anna und ihre Familie fühlen, gut verstehen, weil sie so schnell ihre Heimat verlassen müssen. Nur ein Spielzeug! Mehr darf Anna nicht mitnehmen, als sie mit ihrem Bruder Max und ihrer Mutter in den Zug in die Schweiz steigt. Anna wählt ihren Stoffhund, aber das geliebte rosa Kaninchen muss in Berlin zurückbleiben. Das Kaninchen symbolisiert also die verlorene Heimat.

Der Film zeigt Annas Flucht als einen Hätetest. Es gibt traurige Momente, es gibt angstvolle Situationen, und an manchen Tagen gibt es fast nichts zu essen. Aber es gibt auch viele lustige Zwischenfälle, neue Gesichter, neue Städte und neue Schulen in fremden Ländern.

Der Film ist eine zeitlose Geschichte über Flucht und Migration. Er ist spannend, bewegend und die Schauspieler sind überzeugend. Der Film ist für die ganze Familie absolut sehenswert!

*Stehlen – stahl – gestohlen

Frei nach:

<https://www.sace.sa.edu.au/documents/652891/3862574/2020+German+Continuers+Examination+Paper+and+Audio+Files.pdf/d85197f5-05c9-4d60-aa8b-d156ecd90c08?version=1.5>

Question 7 continues

Question 7 continued

Marker use

a) Wer hat den Film gemacht und woher kommt sie?

.....
.....
.....

/2

b) Zu welcher Zeit spielt der Film?

.....
.....
.....

/2

c) Warum musste die Familie Berlin verlassen?

.....
.....
.....
.....

/3

d) Wohin ist die Familie gefahren?

.....
.....

/1

e) Die Geschichte ist aus der Perspektive von:

[Tick the **one (1)** correct answer ✓]

- einem Deutschen Soldat.
- einem Stofftierkaninchen.
- einem Kind.
- einem Erwachsenen.

/2

f) Warum waren Anna und ihre Familie so emotional?

.....
.....

/1

Question 7 continues

Question 7 continued

Marker use

g) Was passiert mit Annas Spielzeugen?

Aktion	Spielzeug
Das nimmt Anna mit.	(1)
Das lässt Anna hinter sich.	(1)

/2

h) Woher wissen wir, dass Anna manchmal Hunger hat?

.....

.....

.....

/1

i) Unterwegs hatte Anna auch positive Erfahrungen. Nennen Sie **zwei** von den Erfahrungen.

.....

.....

.....

/2

j) Der Film handelt von:

[Tick the **one (1)** correct answer ✓]

- reisen.
- auswandern.
- spielen.
- lieben.

/2

k) Welche Art von Geschichte ist der Film *Als Hitler das rosa Kaninchen stahl*?

[Tick the **one (1)** correct answer ✓]

- Liebesgeschichte
- Fantasiegeschichte
- Jugendgeschichte
- Gruselgeschichte.

/2

Total
Q7

/20

End of Section B

Blank Page

Blank Page

Blank Page



TASMANIAN
ASSESSMENT, STANDARDS
& CERTIFICATION

This exam paper and any materials associated with this exam
(including answer booklets, cover sheets, rough note paper, or information sheets)
remain the property of Tasmanian Assessment, Standards and Certification.

Attach your candidate label here

GERMAN

GRM315114

Section **C** Writing

Pages: 8

Questions: 5

Suggested working time: 60 minutes

Instructions:

- Answer **one (1)** question in this section in **approximately 250 words** in **German**.
- All questions are written in both **English** and **German**.
- Write your response in the space provided in this exam paper. Include the question number you are answering in the box provided.
- The exam is **three (3) hours** in length. The suggested working time for this section is **approximately 60 minutes**.
- All answers must be written in **German**.
- You **must** make sure your answer addresses the listed criterion.

Marker use	
C4	/ Alpha

Guide to Exam Structure

	Parts	Questions available	Questions to answer	Suggested working time	Marks available
Section A		4	4	60 minutes	48 marks
Section B	Part 1	2	2	40 minutes	60 marks
	Part 2	1	1	20 minutes	
Section C		5	1	60 minutes	Extended ratings of A+ to z
Totals		12	8	180 minutes (3 hours)	108 marks and A+ to z rating

Criterion

You **must** make sure your answer addresses:

- Criterion 4 express ideas and information in written German.

- Choose **one (1)** question to answer for this section.
- Write **approximately 250 words** in **German** on **one (1)** of the following topics.

Question 8

German: Ein deutscher Austauschschüler / Eine deutsche Austauschschülerin kommt nächstes Jahr nach Tasmanien und wird drei Monate in Ihrer Schule verbringen. Damit er / sie sich so schnell wie möglich zu Hause fühlt, beschreiben Sie ihm / ihr einen ganz normalen Schultag. Vergessen Sie nicht Schulzeiten zu erklären, wie man normalerweise in die Schule kommt, was für Fächer man lernen kann, was man macht, wenn man frei hat usw.

English: A German exchange student is coming to Tasmania next year and will be spending three months at your school. So that he/she can feel at home (settle in) as quickly as possible, describe for him/her a totally normal school day. Don't forget to explain the school times, how students normally get to school, what kind of subjects you can learn, what students do when they have a free line etc.

OR

Question 9

German: Sie planen nach dem Abitur ein Jahr an einer Universität in Deutschland zu verbringen. Sie möchten gerne Ihre Freunde/innen zu einer Abschiedsparty einladen. Weil Ihre Eltern zur Zeit verreist sind, schreiben Sie eine E-Mail, und bitten um Erlaubnis, die Party zu Hause zu machen. Erklären Sie auch Ihren vorgesehenen Plan für die Party. Vergessen Sie nicht, Ihre Eltern zu überzeugen, dass es gar keine Probleme bei der Party geben wird.

English: You are planning to study at a German university for a year after you finish Year 12. You would like to invite your friends to a going away party. Because your parents are travelling at the moment, you write them an email to ask for permission to have the party at home. Also explain your proposed plan for the party. Don't forget to convince your parents that there will be absolutely no problems at the party.

Question 10

Marker use

German: Es war einmal ein kleines Mädchen, eine Maus und ein Fahrrad...

Schreiben Sie eine Geschichte in der alle drei Elemente eine Rolle spielen.

English: Once upon a time there was a little girl, a mouse and a bicycle...

Write a story in which all three of these elements play a role.

OR

Question 11

German: Sie haben sich entschieden, einen Brief zu schreiben, um ein letztes Mal für die Prüfungen zu üben. Schreiben Sie den Brief an Ihren Deutschlehrer / Ihre Deutschlehrerin, in dem Sie erklären, was Ihnen beim Deutschlernen gut gefallen hat, was schwierig war und erzählen Sie wie Sie planen, Ihre Deutschkenntnisse in der Zukunft zu benutzen.

English: You have decided to write a letter to practise one more time for the exam. Write the letter to your German teacher, in which you explain what you liked about learning German, what was difficult, and how you plan to use your German language skills in the future.

OR

Question 12

German: Sie haben neulich gelernt, dass die meisten deutschen Schüler im Unterricht niemals ein Handy benutzen dürfen. Zurzeit ist ein Schüler / eine Schülerin aus Deutschland bei Ihnen in der Schule. Sie entscheiden sich diese Person über das Thema „Handys in der Schule – Vorteile und Nachteile“ zu befragen. Sie möchten wissen, was er/sie zum Thema denkt: sind Handys notwendig oder einfach eine Ablenkung?

Schreiben Sie das Interview.

English: You have recently learnt that most German school students are never allowed to use a mobile phone in class. Currently there is a student from Germany at your school. You decide to ask this person about the topic “Mobile phones at school – advantages and disadvantages”. You would like to know what he/she thinks about the topic: are mobile phones necessary or simply a distraction?

Write the interview.



TASMANIAN
ASSESSMENT, STANDARDS
& CERTIFICATION

This exam paper and any materials associated with this exam
(including answer booklets, cover sheets, rough note paper, or information sheets)
remain the property of Tasmanian Assessment, Standards and Certification.