

## External Assessment 2021

# ITALIAN

ITN315114

## Part **1** Listening and Responding

Pages 12

Questions 4

**Suggested working time:** 60 minutes

### Instructions

- Attempt **all** questions.
- Write your answers in the spaces provided in this exam paper.
  - All answers must be written in **English**.
  - You may start writing your answers from the moment the reading time begins.
  - You are not required to answer in full sentences.
- You will hear four (4) spoken texts, and each will be played three (3) times. There will be a short break between the first and second playing, with a longer break after the third and final playing.
- You **must** make sure your answers address:
  - Criterion 1 listen and respond to spoken Italian.

**Marker use**

C1

60

Blank Page

# Guide to Exam Structure

---

	Questions available	How many questions to answer	Suggested working time	Marks available
<b>Part 1</b>	4	4	60 minutes	60
<b>Part 2</b>	Section A 2	3	60 minutes	60
	Section B 1			
	Part total 3			
<b>Part 3</b>	5	1	60 minutes	All criteria are assessed using extended ratings of:  A+ to z
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>180 minutes (3 hours)</b>	<b>120 + Alpha</b>

## Spoken Text – Question 1

Listen to Giovanni and Marina's plans for this evening and answer, in **English**, the questions that follow:

a) What reason does Marina give for wanting to spend an evening at home?

.....  
.....  
.....

3

b) What is on the TV at 8pm that Giovanni first suggests they watch?

.....

1

c) Why is Marina not interested in watching that?

.....  
.....  
.....

3

d) What annoys Marina about the football players?

.....

1

e) What program is showing on Channel 5?

.....  
.....  
.....

3

f) Describe what Giovanni says would happen to him if he were to watch that?

.....  
.....

2

g) What would he like to watch and why?

.....  
.....  
.....

2

**Question 1 continues**

**Question 1 continued**

**Marker use**

h) How do we know that he considers “La vita è bella” with Roberto Benigni to be a very good film?

.....

1

**Total Q1**

16

## Spoken Text – Question 2

Listen to the text about transport in Italy and answer, in **English**, the questions that follow:

- a) According to the author, why is the motor scooter a young Italian's favourite mode of transport?

.....  
.....

2

- b) What is the possible (hypothetical) situation described in the text?

.....  
.....  
.....  
.....

4

- c) According to the author, how will the other students be going to school?

.....  
.....

2

- d) How does he dream a trip to the beach would be?

.....  
.....  
.....

3

- e) What does the author tell us that Italy has which makes travelling by car easy?

.....  
.....

2

- f) As well as the tunnels, what does the motorway between Genoa and Ventimiglia have that makes it special?

.....

1

- g) According to this article, what is the maximum speed that is permitted on the motorway and what is it dependent on?

.....  
.....

2

**Total Q2**

16

### Spoken Text – Question 3

Listen to the report about two environmentally sound projects and answer, in **English**, the questions that follow:

- a) According to the author, what is the main drawback of the so-called “artificial paradise”, Dubai, and what is the reason for this?

.....  
.....

/ 2

- b) What is “Il Pianeta Verde”, and where is it housed?

.....  
.....

/ 2

- c) How many species of animals and plants does it contain?

.....

/ 1

- d) Name any **two (2)** of the animals or creatures that can be found there?

.....  
.....

/ 2

- e) In which city is the “Bosco Verticale” situated?

.....

/ 1

- f) In the category of skyscrapers, what prize did the “Bosco Verticale” win in 2014?

.....  
.....

/ 2

- g) Name **two (2)** of the positive effects of the “Bosco Verticale”.

.....  
.....

/ 2

- h) What types of plants would you find on the eastern side of the buildings?

.....  
.....

/ 2

**Total Q3**

/ 14

## Spoken Text – Question 4

Listen to the interview and answer, in **English**, the questions that follow:

a) Why is Riccardo being interviewed?

.....  
.....

2

b) What **specific** job has he always dreamed of?

.....

1

c) Name **three (3)** of the ways Riccardo would benefit from participating in this program?

.....  
.....  
.....

3

d) What experiences has Riccardo already had, as stated in his CV?

.....  
.....  
.....

3

e) State **two (2)** of the costs covered by the program?

.....  
.....

2

f) What else does Riccardo say that he would like to do whilst he is in Italy, if he is able to save some money?

.....  
.....  
.....

3

**Total Q4**

14

# Blank Page

End of Part 1

Blank Page

Blank Page



---

OFFICE OF TASMANIAN  
ASSESSMENT, STANDARDS  
& CERTIFICATION

---

This exam paper and any materials associated with this exam  
(including answer booklets, cover sheets, rough note paper, or information sheets)  
remain the property of the Office of Tasmanian Assessment, Standards and Certification.



## External Assessment

### Tasmanian Certificate of Education (TCE) 2021

# ITALIAN – ITN315114

## Part **1** Listening and Responding

Pages 6

---

---

# TRANSCRIPT FOR EXAMINERS ONLY

---

Blank Page

## Spoken text 1 - Question 1

Listen to Giovanni and Marina's plans for this evening and answer, in **English**, the questions that follow. (*Read by one male and one female*).

Marina: Giovanni, ho lavorato troppo questo mese e a dire la verità, mi sento stanca morta. Perché non passiamo una serata tranquilla in casa?

Giovanni: Certo, Marina. È una buon'idea. Anch'io ho passato molte ore al lavoro. Allora, vediamo, sono quasi le 8:00, se accendiamo subito la TV possiamo vedere il telegiornale.

Marina: Ma, lo sai che abbiamo già letto le notizie di oggi sul telefonino quando eravamo in treno.

Giovanni: Va bene, cambio canale e vediamo le notizie sportive.

Marina: Noooooo, non mi va di sentire che pagano somme astronomiche per i giocatori di calcio.

Giovanni: Allora, cosa vuoi vedere?

Marina: Vediamo la guida della TV...Beh...T'interessa un documentario sul problema della plastica negli oceani? Lo danno su Canale 5.

Giovanni: Per carità! In dieci minuti mi addormento. Non c'è per caso un bel film, un classico? Quando eravamo fidanzati, andavamo al cinema ogni domenica.

Marina: Sì, infatti danno un bel film: "La vita è bella", con Roberto Benigni, su Rete 2. Ti va? Che ne dici?

Giovanni: D' accordo. L'ho già visto due volte, ma lo rivedo volentieri.

## Spoken text 2 - Question 2

Listen to the text about transport in Italy and answer, **in English**, the questions that follow. (*Read by a male*).

Il motorino è il mezzo di trasporto preferito dai giovani italiani. È naturale, no? È molto più veloce di una bicicletta e offre più possibilità di fare delle gite.

Immagina un po'!... Hai quattordici anni e abiti a Roma. Sono le otto e dieci di sabato mattina. La scuola comincia fra dieci minuti, ma tu non hai fretta, perché fuori ti aspetta la nuova Vespa.

I tuoi amici devono prendere l'autobus o andare a piedi, perché loro non hanno risparmiato e messo i soldi in banca per cinque anni!

E domani? Be', è domenica e puoi andare in spiaggia. Ah, che bello!... 80 chilometri all'ora... l'aria fresca...la libertà... ma per adesso, basta con i sogni. Bisogna pensare alla scuola.

Per gli Italiani che usano le macchine, l'Italia ha una grande rete di autostrade. Se vuoi andare dal nord al sud senza troppi problemi di traffico, puoi prendere l'autostrada. Viaggiare su un'autostrada italiana come quella da Genova a Ventimiglia, tutta ponti e gallerie, è una vera esperienza. La velocità massima sull'autostrada dipende dalla macchina. Ad esempio, se hai una buona macchina, puoi andare a centoquaranta chilometri all'ora.

### Spoken text 3 - Question 3

Listen to the report about two environmentally sound projects and answer, **in English**, the questions that follow. (*Read by a female*).

Uno dei posti turistici più apprezzati degli ultimi anni, è la città di Dubai. Questo paradiso artificiale offre davvero un panorama unico e ipermoderno. Però, a volte, la temperatura di questa regione in pieno deserto, è veramente troppo elevata.

Per venire incontro a questo problema, a Dubai hanno creato delle attrazioni al chiuso, cioè, sotto un tetto. Una di queste si chiama “Il Pianeta Verde”, ed è una vera e propria foresta pluviale al coperto, racchiusa tra quattro mura.

Questa foresta all'interno ospita più di 3.000 specie di animali e piante. Tra gli animali si possono incontrare uccelli, scimmie e moltissimi pesci e insetti.

Invece, a Milano, c'è un complesso di due palazzi residenziali che si chiama “Il Bosco Verticale”. Nel 2014, ha vinto il premio del grattacielo più bello e innovativo del mondo, e anche nel 2019 ha vinto un premio molto importante.

La vegetazione che copre gli edifici offre molti effetti positivi alle due torri e all'ambiente urbano. Ha un microclima che genera umidità e aiuta con l'inquinamento acustico. Gli alberi all'esterno del palazzo offrono ombra per gli abitanti e le persone che passano per le strade.

L'aspetto delle torri cambia con le stagioni dell'anno. Sul lato sud ci sono le specie sempreverdi, a nord e a ovest ci sono piante dalle tinte tipiche dell'autunno, mentre a est si trovano varie piante fresche di primavera.

Questi sono veramente due progetti importanti per la natura e per l'ambiente.

#### Spoken text 4 - Question 4

Listen to the interview, and answer, in English, the questions that follow. (*Read by one male and one female*).

Signora: Buongiorno Riccardo. Benvenuto a questo colloquio. Abbiamo ricevuto la tua domanda ed il tuo curriculum per il programma lavoro-studio in Italia. Dimmi, perché sei interessato a partecipare a questo programma?

Riccardo: Buongiorno, Signora. È sempre stato il mio sogno studiare e lavorare in Italia, specialmente come cuoco a Bologna, capitale del cibo italiano!

Signora: Benissimo! Riccardo, come sai già, il programma offre un anno di lavoro-studio a Bologna dove scoprirai i segreti della cucina italiana e imparerai a gestire un ristorante.

Riccardo: Sì, l'offerta mi attira proprio per questi motivi. Un anno a Bologna mi darà l'opportunità di fare esperienza in questo campo, diventare un cuoco e magari aprire un mio ristorante. Mi farà anche approfondire la mia conoscenza della lingua italiana.

Come ho scritto nel curriculum, ho già lavorato in tre ristoranti italiani qui in Australia come assistente cuoco. Però adesso sono pronto a fare un passo avanti nella carriera.

Signora: Riccardo, da questo programma proverai solo benefici. Inoltre, i pasti, l'alloggio e la scuola sono gratuiti, e c'è anche una piccola paga settimanale di cento euro.

Riccardo: Ottimo. Allora, se metto da parte un po' di soldi potrei viaggiare per l'Italia e visitare le altre capitali europee.

Signora: Bene, Riccardo. Dobbiamo vedere altri candidati, ma tra un settimana ti daremo una risposta.

Riccardo: Grazie Signora e arrivederLa.

Blank Page



OFFICE OF TASMANIAN  
ASSESSMENT, STANDARDS  
& CERTIFICATION

This examination paper and any materials associated with this examination (including answer booklets, cover sheets, rough note paper, or information sheets) remain the property of the Office of Tasmanian Assessment, Standards and Certification.

External Assessment 2021

# ITALIAN

ITN315114

## Part **2** Reading and Responding

---

Pages 12

Questions 3

---

**Suggested working time:** 60 minutes

### Instructions

- Attempt **all** questions.
- Write your answers in this exam paper.
  - All written responses for **Section A** must be answered in **English**.
  - All written responses for **Section B** must be answered in **Italian**.
  - You are not required to answer in full sentences.
- You **must** make sure your answers address:
  - Criterion 3 read and respond to written Italian texts.

**Marker use**

C3

60

Blank Page

# Guide to Exam Structure

---

	Questions available	How many questions to answer	Suggested working time	Marks available
<b>Part 1</b>	4	4	60 minutes	60
<b>Part 2</b>	Section A 2	3	Section A 40 minutes	60
	Section B 1		Section B 20 minutes	
	Part total 3		Part total 60 minutes	
<b>Part 3</b>	5	1	60 minutes	All criteria are assessed using extended ratings of:  A+ to z
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>180 minutes (3 hours)</b>	<b>120 + Alpha</b>

# Section A

- Read the **two (2)** passages and answer in **English**, the questions that follow using the information from the texts, giving as much detail as possible.
- Suggested time for this section is **40 minutes**.

## Question 5

Marker use

Siamo quasi alla fine dell'anno 1890. Avonlea è un tranquillo paesino di campagna. Ma c'è una novità: Matthew e Marilla Cuthbert, fratello e sorella piuttosto avanti con gli anni, che abitano in una fattoria abbastanza grande, hanno deciso di adottare un orfano. Hanno pensato di farlo principalmente per avere aiuto nei campi, visto che Matthew ha problemi cardiaci e che ha difficoltà con una gran parte dei lavori più pesanti.

Ma, all'appuntamento, dove si aspettava di ricevere un ragazzino, Matthew trova, invece, una bambina. Ha undici anni, i capelli rossi, è magrissima, pallida e piena di lentiggini. Ha una fantasia enorme e parla in un modo effervescente. Si chiama Anna.

In Italia, "Anna dai Capelli Rossi" è conosciuta per lo più, grazie al cartone animato giapponese, uscito nel 1979 sugli schermi per la gioia di tante ragazzine.

In questo primo libro conosciamo Anna, i suoi amici e il suo mondo con piccoli disastri e grandi sogni. Un mondo forse un po' antico, forse perduto, ma sempre vivace e divertente.

*Adapted from amazon.com accessed 16 April 2017*

a) What do we learn about the setting of this text?

.....

.....

.....

3

b) What is Matthew and Marilla's relationship with each other?

.....

1

c) What important decision have they made and why?

.....

.....

.....

.....

3

Question 5 continues

Question 5 continued

Marker use

d) What surprise did Matthew get at the appointment?

.....  
.....

/ 2

e) Describe, in detail, Anna's physical appearance.

.....  
.....  
.....

/ 3

f) How did "Anna dai Capelli Rossi" first become popular in Italy?

.....

/ 1

g) According to the text, what can we expect to read about in "Anna dai Capelli Rossi"?

.....  
.....  
.....

/ 3

h) Anna's personality, as described by the author is [choose only **one** of the following]:

[tick **one**

- introverted and shy
- studious and serious
- bubbly and imaginative
- quiet and distant

/ 2

i) This text is most likely [choose only **one** of the following]:

[tick **one**

- a biography
- a blurb for a book
- an historic article
- science fiction

/ 2

Total Q5

/ 20

**Cameriera tratta con gentilezza un vagabondo**

Rita è una cameriera negli Stati Uniti d’America. La sua vita è totalmente cambiata da quando un vagabondo è entrato nel ristorante in cui lavorava. L’uomo aveva un cattivo odore e camminava con un bastone.

Si è seduto ad un tavolino proprio al centro del locale: subito aveva l’attenzione di tutti. Chiaramente, gli altri clienti non erano contenti della sua presenza. Era vestito male, con abiti vecchi e sporchi.

Rita ha preso il suo ordine con un grande sorriso. L’uomo è rimasto molto sorpreso della reazione della ragazza: per la prima volta, nonostante il suo aspetto, qualcuno lo ha trattato con gentilezza.

Gli altri camerieri cercavano di evitarlo e lo guardavano in modo strano. Si sono anche avvicinati a lui per chiedergli di uscire dal locale, ma Rita l’ha difeso.

Il direttore del ristorante gli ha permesso di restare, ma ha detto a Rita; “se l’uomo non può pagare, pagherai tu, va bene?” Rita ha accettato. L’uomo aveva ordinato delle patatine fritte, delle uova con pancetta e un caffè.

Alla fine del suo pasto, l’uomo ha pagato, ha ringraziato Rita, ed è uscito dal locale.

Quando la ragazza ha visto cosa aveva lasciato l’uomo per lei, è rimasta senza parole. Sotto ad un biglietto c’erano 100 dollari per lei. Nel biglietto, si leggeva: “Cara Rita, ti rispetto molto e amo le persone che rispettano gli altri. Hai trovato il segreto della felicità.”

Il vagabondo era, infatti, il vero proprietario del ristorante, che aveva fatto finta di essere un senzatetto per vedere come i suoi camerieri trattavano clienti non proprio tradizionali. Il proprietario ha deciso di premiare Rita con una bella promozione. Oggi è la direttrice del locale.

A volte, un semplice atto di gentilezza può cambiare la vita di una persona e indirettamente anche la nostra.

*Adapted from guarda.imigliori.org accessed 2 Aug 2017*

a) What are the first **two (2)** things we learn about the man who walks into the restaurant?

.....  
.....

2

b) Where did he seat himself?

.....  
.....

2

**Question 6 continues**

Question 6 continued

Marker use

c) Describe how he is dressed.

.....  
.....  
.....

3

d) What surprised the man about Rita's reaction to him?

.....  
.....

2

e) How did the other waiters act towards him?

.....  
.....

2

f) Name the **four (4)** things he ordered for his meal.

1. .... 2. ....  
3. .... 4. ....

2

g) Name **two (2)** of the ways Rita was rewarded for her kindness.

1. ....  
2. ....

2

h) What do we eventually learn about the true identity of the man?

.....  
.....  
.....

3

i) The moral of this story is [choose only **one** of the following]:

[tick **one**

- don't judge people by their looks alone
- always work hard at your job
- the secret to a good life is happiness
- it's better to be a waitress than jobless

2

**Total Q6**

20

# Section B

- Read the passage below and answer the questions in **Italian**, giving as much detail as possible.
- All answers for this section **must** be written in **Italian**.
- You must clearly choose the **one (1)** correct answer for each multiple choice question being asked.
- It is suggested that you spend approximately **20 minutes** on this section.

## Question 7

Finalmente siamo arrivati nel porto di Mytilene sull'isola greca di Lesvos. La città era più grossa e brutta di come io e Guido, il mio amico, ce l'eravamo immaginata; già a quest'ora piena di traffico e attività rumorose. Eravamo sicuri di aver scelto l'isola sbagliata tra le centinaia di isole possibili.

Dopo aver caricato la moto con i nostri zaini e sacchi a pelo ci siamo fermati, incerti su dove andare. Io volevo chiedere informazioni, o almeno comprare una carta dell'isola ma Guido ha detto; "Dai Mario, andiamo a caso".

Così, dopo un panino in un bar, siamo partiti verso nord-ovest senza nessun programma concreto. Presto eravamo lontani da qualunque città, su una strada che attraversava la campagna desolata. Sembrava proprio un posto senza vita.

Poi il paesaggio è diventato più bello e verde. Abbiamo guidato finché siamo arrivati in vista del mare. La strada ci ha portati davanti a una cittadina antica su un piccolo porto pieno di barche da pesca. Guido ha esclamato; "Forse non è così male!"

Abbiamo sistemato la nostra tenda in un prato dove alcuni ragazzi tedeschi stavano cantando sotto un albero. Di sera siamo saliti al paese. Altri giovani erano già seduti ai tavolini di piccoli ristoranti all'aperto ad ascoltare la musica. Abbiamo trovato un tavolino e abbiamo ordinato il vino bianco e i piatti esotici che vedevamo portare i camerieri agli altri.

*Adapted from "Due di due" by Andrea de Carlo (kindle edition)*

- a) Secondo te, che mezzo di trasporto avrebbero usato i due amici, Mario e Guido, per arrivare a Mytilene?

.....

- b) Com'è la reazione dei due ragazzi arrivando a Lesvos e perché?

.....

.....

.....

- c) Circa quante isole greche ci sono?

.....

Marker use

1

3

1

Question 7 continues

**Question 7 continued**

**Marker use**

d) Come sappiamo che i due giovani si trovano in un luogo isolato?

.....  
.....  
.....

2

e) Descrivi due (2) cose positive che i ragazzi hanno visto prima di arrivare al prato.

.....  
.....  
.....

2

f) Da dove vengono i ragazzi che cantavano sotto l'albero?

.....

1

g) Come hanno deciso Mario e Guido che cosa ordinare al piccolo ristorante?

.....  
.....

2

h) Guido sembra essere una persona:

[choose the correct answer ✓. Scegliere solo una risposta. ✓]:

- pigra
- timorosa
- pratica
- indipendente

2

i) Che tipo di vacanza fanno questi due giovani?

[choose the correct answer ✓. Scegliere solo una risposta. ✓]:

- un'avventura
- un viaggio di lusso
- una crociera
- un viaggio in aereo

2

**Question 7 continues**

## Question 7 continued

Marker use

j) Come hanno l'intenzione di passare la notte?

[choose the correct answer ✓. Scegliere solo una risposta. ✓]:

- in un albergo
- in campeggioin
- in un ostello della gioventù
- in una pensione

2

k) Scegliere un titolo appropriato per il brano precedente fra quelli indicati in basso:

[choose the correct answer ✓. Scegliere solo una risposta. ✓]:

- due fratelli
- una città interessante
- un viaggio in Grecia
- un viaggio in aereo

2

Total Q7

20

# Blank Page

End of Part 2



OFFICE OF TASMANIAN  
ASSESSMENT, STANDARDS  
& CERTIFICATION

This exam paper and any materials associated with this exam  
(including answer booklets, cover sheets, rough note paper, or information sheets)  
remain the property of the Office of Tasmanian Assessment, Standards and Certification.

External Assessment 2021

# ITALIAN

ITN315114

Part **3** Writing

Pages 8

Questions 5

**Suggested working time:** 60 minutes

**Instructions**

- These questions are in both **English** and **Italian**.
- Answer only **one (1)** question in this part.
- Write your answer in the space provided in this exam paper. Include the question number you are answering in the box provided.
  - Write approximately **250 words** in **Italian** responding on the question selected.
  - All answers must be in **Italian**.
- You **must** make sure your answers address:
  - Criterion 4 express ideas and information in written Italian.

**Marker use**

C4

A+ to z  
rating

Blank Page

# Guide to Exam Structure

---

	Questions available	How many questions to answer	Suggested working time	Marks available
Part 1	4	Attempt all questions	60 minutes	60
Part 2	Section A 2	Attempt all questions	60 minutes	60
	Section B 1			
	Part total 3			
Part 3	5	1	60 minutes	All criteria are assessed using extended ratings of:  A+ to z
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>180 minutes (3 hours)</b>	<b>120 + Alpha</b>

- Choose **one (1)** question to answer from this part.
  - Write approximately **250 words** in **Italian** on the topic you have selected.
- 

**Question 8** (diary)

Sei appena ritornato/a da una festa. Scrivi nel tuo diario, comincia con, “Ho passato una serata indimenticabile!”

*You have just been at a party. Write a diary entry beginning with, “I have had such an unforgettable night!”*

**OR**

**Question 9** (letter or email)

Scrivi una lettera o e-mail al tuo amico italiano / alla tua amica italiana, e racconta cosa è successo quando sei stato/a chiamato/a nell’ufficio del Preside a scuola.

*Write a letter or email to your Italian friend telling him/her about what happened when you were called into the Principal’s office at school.*

**OR**

**Question 10** (profile or biography)

Tu chiedi a tua nonna di parlarti della sua vita quando era giovane lei. Scrivi quello che lei ti racconta.

*You ask your grandmother to tell you about her life when she was younger. Write about what she tells you.*

**OR**

**Question 11** (narrative)

Era una giornata come tutte le altre, fino al momento quando... Continua la storia.

*It was a day like any other, until the moment when... Continue the story.*

**OR**

**Question 12** (dialogue)

Ad un concerto hai incontrato una persona interessante. Scrivi la conversazione che hai avuto con questa persona.

*At a concert you met an interesting person. Write the dialogue you had with this person.*









---

OFFICE OF TASMANIAN  
ASSESSMENT, STANDARDS  
& CERTIFICATION

---

This exam paper and any materials associated with this exam  
(including answer booklets, cover sheets, rough note paper, or information sheets)  
remain the property of the Office of Tasmanian Assessment, Standards and Certification.