

External Assessment 2024

ITALIAN

ITN315114

Section **A** Listening and Responding

Pages: 12

Questions: 4

Preparation time for this exam: 15 minutes

Suggested working time: 60 minutes

Instructions:

- You will hear **four (4)** spoken texts, and each will be played **three (3)** times. There will be a short break between the first and second playing, with a longer break after the third and final playing.
- Answer **all** questions and **all** items within each question.
- Write your answers in the spaces provided in this exam paper. You are not required to answer in full sentences.
- The exam is **three (3) hours** in length. The suggested working time for this section is **approximately 60 minutes**.
- All answers must be written in **English**.
- You **must** make sure your answers address the listed criterion.

Marker use	
C1	/ 48

Guide to Exam Structure

	Parts	Questions available	Questions to answer	Suggested working time	Marks available
Section A		4	4	60 minutes	48 marks
Section B	Part 1	2	2	40 minutes	60 marks
	Part 2	1	1	20 minutes	
Section C		5	1	60 minutes	Extended ratings of A+ to z
Totals		12	8	180 minutes (3 hours)	108 and A+ to z rating

Criterion

You **must** make sure your answers address:

- Criterion 1 listen and respond to spoken Italian.

Blank Page

Spoken Text 1 – Question 1

Marker use

Listen to the spoken text and answer the questions in **English**, giving as much detail as possible.

a) What year of senior secondary school is Elena attending and what is she studying?

/1

.....
.....
.....

b) What do we know about her age and birthday?

/1

.....
.....

c) How does Elena describe herself physically? Give **four (4)** pieces of information.

/2

.....
.....
.....
.....

d) i. Is Elena's brother older or younger?

/1

.....

ii. By how much?

.....

e) What work does he do?

/1

.....
.....

Question 1 continues

Question 1 continued

Marker use

f) What reason does Elena give for her getting on so well with her sister?

/1

.....
.....
.....

g) Name **three (3)** things we learn about Elena's father's current and past work situation?

/3

.....
.....
.....
.....

h) Where does Elena's mother currently work?

/2

.....
.....
.....

i) Why is Elena not able to have a cat?

/1

.....
.....

Total
Q1
/13

Spoken Text 2 – Question 2

Marker use

Listen to the spoken text and answer the questions in **English**, giving as much detail as possible.

a) What reason does the little girl's great-grandfather give for not watching TV when he was a little boy?

/1

.....
.....

b) Name **three (3)** of the things mentioned that people used to do in the evenings?

/3

.....
.....
.....
.....

c) According to great-grandfather, what was one of the main advantages of not having a TV?

/1

.....
.....

d) Give an example of what he used to do whenever he was bored?

/1

.....
.....
.....

e) What information does great-grandfather give about the films he saw at the cinema?

/2

.....
.....
.....

Question 2 continues

Question 2 continued

Marker use

f) Why didn't great-grandfather go to the movies very often?

/1

.....
.....
.....

g) How did great-grandfather travel around and why?

/2

.....
.....
.....
.....

**Total
Q2
/11**

Spoken Text 3 – Question 3

Marker use

Listen to the spoken text and answer the questions in **English**, giving as much detail as possible.

a) What is the first condition given by the driving instructor in regards to obtaining your “B” Drivers Licence?

/1

.....
.....

b) According to the instructor, what must you never do before driving?

/1

.....
.....

c) Name **two (2)** of the possibilities that he suggests could happen should you break this rule?

/2

.....
.....
.....

d) According to the information given, what could happen if you don't have your licence with you?

/2

.....
.....
.....

e) Name any **two (2)** of the things mentioned that you should check before a long journey?

/2

.....
.....
.....
.....

Question 3 continues

Question 3 continued

Marker use

f) What are the speed limits given for a person holding their licence for the first three years?

/2

.....
.....
.....

g) In which circumstance might you earn a fine of 600 euros?

/2

.....
.....
.....
.....

**Total
Q3
/12**

Spoken Text 4 – Question 4

Marker use

Listen to the spoken text and answer the questions in **English**, giving as much detail as possible.

a) Why does Carlo seem to be surprised to see Marisa?

.....
.....

/1

b) Why is Marisa in a hurry?

.....
.....
.....
.....

/2

c) Name **four (4)** things we learn about the job.

.....
.....
.....
.....

/4

d) What do these working hours allow her to do?

.....
.....
.....

/2

e) How did Marisa find out about the job?

.....
.....
.....
.....

/2

Question 4 continues

Question 4 continued

Marker use

f) How does Carlo offer to get Marisa to work on time?

.....

.....

/ 1

End of Section A

**Total
Q4
/ 12**



TASMANIAN
ASSESSMENT, STANDARDS
& CERTIFICATION

This exam paper and any materials associated with this exam
(including answer booklets, cover sheets, rough note paper, or information sheets)
remain the property of Tasmanian Assessment, Standards and Certification.

Attach your candidate label here

ITALIAN

ITN315114

Section **A** Listening and Responding

Pages: 8

Spoken Texts: 4

TRANSCRIPT FOR MARKERS ONLY

Blank Page

Spoken Text 1 – Question 1 (read by female)

Listen to the spoken text and answer the questions in **English**, giving as much detail as possible.

Cara Caterina,

Mi chiamo Elena Sartorio e frequento il quinto anno di un liceo linguistico a Torino. Per me le lingue sono molto importanti e per questo imparo l'inglese e lo spagnolo. La mia professoressa di inglese mi ha dato il tuo indirizzo e mi ha detto che vuoi corrispondere con una ragazza italiana.

Abito a dieci chilometri dal centro di Torino con la mia famiglia. Ho compiuto 17 anni a luglio. Sono abbastanza alta con i capelli castani e ondulanti e gli occhi azzurri. Siamo cinque in famiglia: mio padre, mia madre, la mia sorella minore, mio fratello ed io.

Mio fratello si chiama Alessandro e ha cinque anni più di me. Lavora in un'agenzia di viaggi a Bologna. Non ci vediamo molto spesso, forse una volta ogni due mesi, perché è sempre molto impegnato con il lavoro. Mia sorella Cristina ha sedici anni. È molto brava a scuola ed è più diligente di me. Vado molto d'accordo con lei perché abbiamo praticamente gli stessi gusti.

Mio padre è disoccupato. Ha lavorato in una fabbrica di automobili per quasi trent'anni. Sarà molto difficile trovare un altro lavoro alla sua età perché ha 54 anni. Malgrado la situazione, mio padre è sempre di buon umore. È veramente simpatico e divertente.

Mia madre ha fatto la maestra in una scuola elementare per dieci anni, poi due anni fa, ha deciso di cambiare professione. Adesso lavora in un ufficio proprio di fronte a casa nostra.

Mi piacciono molto gli animali, soprattutto i gatti. Ho sempre voluto avere un gatto sin da piccola ma purtroppo, mia sorella è allergica agli animali. Un giorno forse quando avrò il mio appartamento... Vedi che mi piace sognare?

Adesso devo finire perché ho un sacco di compiti da fare per domani.

Tanti saluti,

La tua nuova amica,

Elena

Adapted from *Saluti*, Derek Aut and Carole Shepherd

Spoken Text 2 – Question 2 (read by male and female)

Listen to the spoken text and answer the questions in **English**, giving as much detail as possible.

(Read out by one of the readers) Una bambina parla con il suo bisnonno.

Nipote: Tu bisnonno, quando eri piccolo, guardavi la televisione?

Bisnonno: No, quando io ero piccolo, la televisione non c'era...

Nipote: E allora cosa faceva la gente di sera?

Bisnonno: Parlava, leggeva e andava a letto abbastanza presto.

Nipote: Che vita noiosa!

Bisnonno: Nient'affatto! Era una vita molto più semplice di quella di adesso. C'era più comunicazione in famiglia. Parlavamo di quello che era successo durante il giorno... a volte giocavamo a carte, oppure, se faceva bel tempo, andavamo a fare una passeggiata insieme.

Nipote: Tu, da piccolo, ti annoiavi mai la sera?

Bisnonno: Sì. Ogni tanto mi annoiavo...

Nipote: E cosa facevi?

Bisnonno: Be'... facevo castelli in aria...cioè fantasticavo.

Nipote: Vuoi dire immaginavi cose che non erano vere?

Bisnonno: Sì, creavo storie con la fantasia finché mi veniva sonno e mi addormentavo.

Nipote: C'era il cinema quando eri piccolo?

Bisnonno: Sì, ma all'inizio c'erano solo film muti.

Nipote: Che vuol dire 'film muti'? Vuol dire che non parlavano gli attori?

Bisnonno: Infatti, sì che parlavano, ma non si sentiva quello che dicevano. C'erano solo le immagini senza il suono. Le parole erano scritte sullo schermo.

Nipote: Come i sottotitoli nei film stranieri?

Bisnonno: Sì, qualcosa del genere.

Nipote: Ti piaceva andare al cinema?

Bisnonno: Sì, ma non ci andavo spesso perché era lontano. Ci voleva quasi mezz'ora per arrivare al cinema.

Nipote: Come? In macchina?

Bisnonno: No... i miei non avevano l'automobile, ce l'avevano solo le persone ricche!

Spoken text 2 continues

Spoken text 2 continued

Nipote: E come viaggiavate allora?

Bisnonno: A piedi. Si andava sempre a piedi. Per esempio, io andavo a scuola a piedi.

Nipote: Che brutti tempi, bisnonno. Meno male che vivo adesso!

Adapted from *Chiaro? Uno*, Lisa Maslin and Ivano Ercole 1994.

Spoken Text 3 – Question 3 (read by male)

Listen to the spoken text and answer the questions in **English**, giving as much detail as possible.

Allora, ragazzi, benvenuti alla nostra lezione introduttiva di guida per ottenere la patente B. Parliamo adesso dei punti principali. Prima di tutto, è necessario essere maggiorenni per la patente B, cioè avere almeno 18 anni.

Prima di guidare, è essenziale non bere alcol e non assumere droghe. È contro la legge. Potreste causare un incidente stradale, perdere la patente e finire in prigione.

Quando guidate, è necessario usare sempre le cinture di sicurezza.

È anche necessario portare sempre la patente di guida con voi! Altrimenti potreste perdere molti punti e anche avere la patente sospesa.

Prima di partire per un lungo viaggio, è importante controllare le ruote e il livello di benzina nel serbatoio. È anche importante controllare il motore, il livello dell'acqua e dell'olio, e anche la presenza della ruota di riserva.

Per i primi tre anni di guida, voi non dovrete mai superare i 100km orari in autostrada e i 50km orari nei centri urbani.

È vietato tenere il cellulare in mano mentre guidate. Se usate il telefonino in auto, potreste pagare fino a 600 euro di multa e avere la patente sospesa.

E per finire, un mio consiglio: anche dopo aver ottenuto la patente, dovrete sempre avere con voi nella macchina una copia del Codice Stradale.

Adapted from *Esplora: Student Book*, Margherita Ghezzi, Nelson 2008.

Spoken Text 4 – Question 4 (read by male and female)

Listen to the spoken text and answer the questions in **English**, giving as much detail as possible.

Carlo: Ciao Marisa. Come stai? Dove vai così in fretta? E come mai ti sei alzata così presto oggi?

Marisa: Ciao Carlo. Oggi devo andare in centro. E` un giorno molto importante per me, e non voglio assolutamente essere in ritardo.

Carlo: Ah sì, adesso mi ricordo. Oggi cominci il tuo nuovo lavoro! Vero?

Marisa: Sì, ho trovato un lavoro a tempo parziale che è molto conveniente.

Carlo: Dov'è questo lavoro?

Marisa: In un negozio di abbigliamento molto elegante. Comincio alle nove e finisco all'una. Lavorerò soltanto quattro giorni alla settimana, dal lunedì al giovedì. Dunque avrò sempre il sabato e la domenica per andare in palestra, uscire con gli amici ecc.

Carlo: Che fortunata! Come l'hai trovato questo lavoro?

Marisa: Ah, mio zio, cioè il fratello di mio padre, che lavora in una banca vicino al negozio, conosce molto bene il proprietario del negozio.

Carlo: Ah capisco. Senti, se vuoi, ti posso dare un passaggio. Non ho molto da fare oggi e sono solo dieci minuti in macchina da qui al centro.

Marisa: Sì grazie, mi farebbe proprio piacere, sei molto gentile. Sei un vero amico, Carlo.

Adapted from *Oggi in Italia* 4th Ed., Merlonghi, Merlonghi & Tursi.



TASMANIAN
ASSESSMENT, STANDARDS
& CERTIFICATION

This exam paper and any materials associated with this exam
(including answer booklets, cover sheets, rough note paper, or information sheets)
remain the property of Tasmanian Assessment, Standards and Certification.

Attach your candidate label here

External Assessment 2024

ITALIAN

ITN315114

Section **B** Reading and Responding

Pages: 16

Questions: 3

Suggested working time: 60 minutes

Instructions:

- There are **two (2)** parts to this section:
 - **Part 1** – Answer **both** questions in **English**
 - **Part 2** – answer **the** question in **Italian**.
- Answer **all** questions and **all** items within each question.
- Write your answers in the spaces provided in this exam paper. You are not required to answer in full sentences.
- The exam is **three (3) hours** in length. The suggested working time is provided in the instructions for each part.
- You **must** make sure your answers address the listed criterion.

Marker use	
C3	/ 60

Guide to Exam Structure

	Parts	Questions available	Questions to answer	Suggested working time	Marks available
Section A		4	4	60 minutes	48 marks
Section B	Part 1	2	2	40 minutes	60 marks
	Part 2	1	1	20 minutes	
Section C		5	1	60 minutes	Extended ratings of A+ to z
Totals		12	8	180 minutes (3 hours)	108 and A+ to z rating

Criterion

You **must** make sure your answers address:

- Criterion 3 read and respond to written Italian texts.

Blank Page

- Answer **both** questions in this part in **English**.
- This part is worth 40 marks and the suggested working time for this part is **approximately 40 minutes**.
- For multiple choice questions, tick the **one (1)** correct answer.

Question 5

Read the following text, then answer the questions in **English**, giving as much detail as possible.

La Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia è il festival del cinema più antico al mondo. Ha luogo ogni anno nel Palazzo del Cinema del Lido di Venezia.

La sua prima edizione nasce nell'anno 1932. Il primo film straniero proiettato è stato *Il dottor Jekyll* di Rouben Mamoulian; il primo film italiano, invece, è stato *Gli uomini, che mascazzoni* di Mario Camerini. Quell'anno i premi sono assegnati con un referendum tra il pubblico. Ha vinto il sovietico Nikolaj Ekk come miglior regista per il film *Il cammino verso la vita*. René Clair ha vinto il premio per il film più divertente.

Due anni dopo, nel 1934, viene introdotta una novità alla mostra: la Coppa Mussolini* per premiare il miglior film italiano e il miglior film straniero. Nel 1934 questa Coppa è assegnata rispettivamente a Guido Brignone per *Teresa Confalonieri* e a Robert J. Flaherty per *L'uomo di Aran*.

L'anno successivo c'è ancora un'altra novità: "la Coppa Volpi" per il migliore attore, sia maschile che femminile.

Il Palazzo del Cinema, realizzato da Luigi Quagliata, è inaugurato nel 1937 e, da quel momento, diventa la casa ufficiale del festival.

Il premio più importante presentato a Venezia è "il Leone d'oro", che va a premiare il miglior film. È nato nel 1946 e si chiama così perché il leone della Basilica di San Marco è il simbolo della città. Gli altri premi sono: "Premio Osella" per il migliore contributo tecnico, e "il Leone d'argento" per il vincitore del "Gran Premio della Giuria".

*Benito Mussolini è stato un politico e dittatore italiano, e anche fondatore del fascismo.

Adapted from <https://learnamo.com/en/reading-comprehensions>

Question 5 continues

Question 5 continued

Marker use

a) What does the author claim about this festival and how often is it held?

/2

.....
.....
.....

b) What do we learn about the 1932 film *Il dottor Jekyll* by Rouben Mamoulian?

/1

.....
.....

c) How were the winners chosen in 1932?

/1

.....
.....

d) Name **two (2)** things that we are told about Nikolaj Ekk.

/2

.....
.....
.....

e) What was introduced in 1934? Give as much information as possible.

/2

.....
.....
.....

f) Who would the “Coppa Volpi” be awarded to?

/2

.....
.....
.....

Question 5 continues

Question 5 continued

Marker use

g) State **four (4)** facts we are told about the “Leone d’oro”.

/4

.....

.....

.....

.....

h) What information is given in the footnote about Benito Mussolini?

/2

.....

.....

.....

i) You would **most likely** find this article in which of the following?

/2

[Tick the **one (1)** correct answer ✓]

- an arts and culture magazine
- a sports journal
- a health and lifestyle pamphlet
- a school newsletter.

j) Complete the following:

/2

The event around which this passage is centred is.....

.....

.....

.....

Total
Q5
/20

Question 6

Marker use

Read the following text, then answer the questions in **English**, giving as much detail as possible.

Percorso lombardo

È un percorso facile di circa 30km da fare in bicicletta: partite da Angera, dove potete visitare la Rocca Borromea, un castello medievale molto ben conservato. Poi pedalate per 10km, arrivate a Ispra, uno splendido paese sul lago. Andate altri 20km e arrivate a Laveno, un paese con palazzi antichi lungo il porto.

Al ritorno prendete il traghetto che raggiungerà prima Intra, sulla riva piemontese del lago, e poi vi riporterà ad Angera: lì potete rilassarvi e ammirare la splendida vista sul lago.

Suggerimento: se non volete prendere il traghetto, potete tornare in bicicletta, seguendo il lungolago!

Percorso piemontese

È un percorso abbastanza difficile. La stazione di Stresa si trova in alto rispetto alle rive del Lago Maggiore: pedalate in direzione sud, verso Vezzo e poi verso Gignese. Poi continuate per Armeno, un piccolo paese in montagna. Seguite le indicazioni verso il monte Mottarone (1.491m). La strada è un po' faticosa, ma la vista panoramica sul lago è splendida. Dalla cresta tornate a Stresa. Prendete la funivia che in pochi minuti vi porterà in stazione. Il percorso è lungo 30km fino alla cima del Mottarone.

Suggerimento: se il percorso vi sembra troppo difficile, potete farlo al contrario. Prendete prima la funivia per salire e poi scendete in bici fino a Stresa.

Adapted from *A Voi la Parola*, Bulgarini (2013)

a) What are we told about the Rocca Borromea?

.....

.....

.....

/2

Question 6 continues

Question 6 continued

Marker use

b) Describe Laveno.

/2

.....
.....
.....

c) What mode of transport is suggested for your return trip from Laveno?

/1

.....
.....

d) According to the article, how might you enjoy your time back at Angera?

/2

.....
.....
.....

e) Explain where the station of Stresa is situated. Give as much detail as possible.

/2

.....
.....
.....
.....

f) State the **four (4)** directions given to reach the summit in the second tour.

/4

.....
.....
.....
.....

Question 6 continues

Question 6 continued

Marker use

g) What is the alternative suggestion given for the second tour? Give as many details as possible.

/3

.....
.....
.....
.....

h) These tours are mainly based:

/2

[Tick the **one (1)** correct answer ✓]

- on the coast
- in the mountains
- in the countryside
- around a lake.

i) Finish this sentence:

/2

This article would mostly interest people who.....
.....
.....
.....

**Total
Q6
/20**

- Answer **the** question in this part in **Italian**.
- This part is worth 20 marks and the suggested working time for this part is **approximately 20 minutes**.
- For multiple choice questions, tick the **one (1)** correct answer.

Question 7

Read the following text, then answer the questions in **Italian**, giving as much detail as possible.

Secondo me, i reality show possono essere dannosi. Questo tipo di programma, d'origine americana, è apparso in televisione per la prima volta circa vent'anni fa. Oggi, diverse versioni di "Grande Fratello" esistono in quarantadue paesi del mondo!

Nel mio parere, la gente che guarda queste trasmissioni non fa più attenzione a quello che succede nel mondo reale, per esempio la situazione economica, la disoccupazione ed i problemi ambientali.

In particolare, i reality show hanno un effetto dannoso sui giovani perché tendono facilmente ad imitare quello che vedono alla televisione. Di conseguenza, i giovani pensano che, per avere successo, è essenziale litigare, gridare e lamentarsi. Nel passato, per diventare famosi era necessario lavorare tanto per migliorare il proprio talento.

Questo tipo di programma è anche un modo in cui i canali televisivi possono fare soldi. Guadagnano tanti soldi con la pubblicità perché ci sono milioni di spettatori che guardano ogni puntata. Il costo della produzione dei reality è inferiore al costo di altri tipi di programma.

Adapted from SQA National Qualifications (2015).

a) Dove sono apparsi inizialmente i reality show?

.....
.....

/1

Question 7 continues

Question 7 continued

Marker use

b) Qual'è l'opinione del narratore riguardo a programmi come "Grande Fratello"?

/2

.....
.....
.....

c) Secondo il narratore, a cosa non fanno più attenzione le persone che guardano il "Grande Fratello" e programmi simili? Evidenzia almeno due esempi.

/3

.....
.....
.....
.....

d) Perché questo tipo di programma ha un effetto negativo soprattutto sui giovani?

/2

.....
.....
.....

e) I giovani che guardano i reality show, che idea hanno del successo?

/2

.....
.....
.....

f) i. Era facile raggiungere il successo una volta?

/3

.....
.....

ii. Perché?.....

.....

Question 7 continues

Question 7 continued

Marker use

g) Come fanno i canali televisivi a fare soldi con i reality show?

.....
.....
.....
.....

/3

h) Il narratore è del parere che i reality show sono piuttosto...

[Tick the **one (1)** answer which best answers this question ✓]

- positivi
- negativi
- comici
- interessanti.

/2

i) Tu sei d'accordo con l'opinione dell'autore dell'articolo? Perché sì o perché no?

.....
.....
.....

/2

**Total
Q7
/20**

End of Section B

Blank Page

Blank Page

Blank Page



TASMANIAN
ASSESSMENT, STANDARDS
& CERTIFICATION

This exam paper and any materials associated with this exam
(including answer booklets, cover sheets, rough note paper, or information sheets)
remain the property of Tasmanian Assessment, Standards and Certification.

Attach your candidate label here

External Assessment 2024

ITALIAN

ITN315114

Section **C** Writing

Pages: 8

Questions: 5

Suggested working time: 60 minutes

Instructions:

- Answer **one (1)** question in this section in **approximately 250 words** in **Italian**.
- All questions are written in both **English** and **Italian**.
- Write your answers in the spaces provided in this exam paper. Include the question number you are answering in the box provided.
- The exam is **three (3) hours** in length. The suggested working time for this section is **approximately 60 minutes**.
- All answers must be written in **Italian**.
- You **must** make sure your answers address the listed criterion.

Marker use	
C4	/ Alpha

Guide to Exam Structure

	Parts	Questions available	Questions to answer	Suggested working time	Marks available
Section A		4	4	60 minutes	48 marks
Section B	Part 1	2	2	40 minutes	60 marks
	Part 2	1	1	20 minutes	
Section C		5	1	60 minutes	Extended ratings of A+ to z
Totals		12	8	180 minutes (3 hours)	108 and A+ to z rating

Criterion

You **must** make sure your answers address:

- Criterion 4 express ideas and information in written Italian.

- Choose **one (1)** question to answer from this section.
 - Write **approximately 250 words** in **Italian** on **one (1)** of the following topics.
-

Question 8

Italian: Tu incontri un amico/un'amica alla mensa e gli/le domandi che cosa ha fatto durante le vacanze invernali. Scrivi il dialogo.

English: You meet up with a friend in the school cafeteria and you ask them what they did during the last winter holidays. Write the dialogue.

OR

Question 9

Italian: Piove! Sei in casa da solo/a ed improvvisamente manca la luce ... Continua questa storia.

English: It's raining. You're at home by yourself and suddenly the light goes out...Continue the story.

OR

Question 10

Italian: Recentemente hai fatto la conoscenza di una persona molto interessante. Descrivi questa persona. Perché è così interessante?

English: You recently met a very interesting person. Describe this person. Why is he/she so interesting?

OR

Question 11

Italian: Hai appena vinto alla lotteria. Scrivi nel tuo diario come hai intenzione di spendere i soldi.

English: You have just won the lottery. Write in your diary how you intend to spend the money.

OR

Question 12

Italian: Un tuo amico italiano vuole visitare la tua città. Scrivigli, in italiano, descrivendo le dimensioni della tua città, il clima, i posti interessanti, le cose da fare, ecc.

English: One of your Italian friends wants to visit your city. Write to them, in Italian, describing the size and climate of your city, interesting places to see, things to do etc.



TASMANIAN
ASSESSMENT, STANDARDS
& CERTIFICATION

This exam paper and any materials associated with this exam
(including answer booklets, cover sheets, rough note paper, or information sheets)
remain the property of Tasmanian Assessment, Standards and Certification.